муниципальное дошкольное образовательное учреждение Цильнинский детский сад «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район»
(МДОУ Цильнинский детский сад «Зёрнышко» МО «Цильнинский район)

Согласовано Педагогическим советом МДОУ Цильнинского детского сада «Зёрнышко» МО «Цильнинский район» Протокол №1 от 31.08.2020г.	Утвержден: приказом заведующего МДОУ Цильнинского сада «Зёрнышко» МО «Цильнинский район» _____ Косолапова И.И. №120 от 07.09.2020 г.

Аннотация к рабочим программам муниципального дошкольного образовательного учреждения Цильнинского детского сада «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области на 2020-2021 учебный год

2020 г

Группа раннего возраста

Рабочая программа разработана для группы раннего возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения Цильнинского детского сада «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области. Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по образовательным областям: «Физическое развитие, «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей второй группы раннего возраста – не более 10 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Программа обеспечивает развитие личности детей 2 –3лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена:

-на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

-на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание дораб.и доп. , И.А. Лыковой, является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук,

старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы от 2 до 7 лет.

Авторская программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей .

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год)

Младшая группа

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа младшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения Цильнинского детского сада «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса для детей младшего возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Владение речью как средством общения.

2. Обогащение активного словаря.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) Физическое развитие

Физическое развитие

1. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

2. Правильное выполнение основных движений.

3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. 5. Овладение подвижными играми с правилами.

4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации— различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

— Самостоятельная деятельность детей.

— Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание дораб.и доп. , И.А. Лыковой, является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы от 2 до 7 лет.

Авторская программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей .

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса, включает задачи по ознакомлению дошкольников с культурой, природой родного края по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» .

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется :

1.национально- культурный компонент, составленный на основании

парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.

3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5.Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя , родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год) .

Средняя группа

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015,

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

В средней группе организованная образовательная деятельность проводится 10 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» - 1 раз в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 1 раз в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 1 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей средней группы – не более 20 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованная образовательную деятельность.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Программа обеспечивает развитие личности детей 4 – 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

-на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Задачи:

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ;

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание дораб.и доп. , И.А. Лыковой, является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы от 2 до 7 лет.

Авторская программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей .

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса в средней группе, включает задачи по формированию положительного отношения к малой родине, воспитанию интереса и любви к природе родного края, родному поселку, с помощью организации краеведческой работы в группе.
Содержание компонента реализуется в различных формах организации обучения (совместная с педагогом, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в режимных моментах) с учетом интегративного подхода к организации образовательного процесса (интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Чтение художественной литературы», «Художественно-эстетическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие». Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе комплексно- тематического плана.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется :
1.национально- культурный компонент, составленный на основании парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;
Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год) .

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.

3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5.Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя , родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год) .

Старшая группа

Рабочая программа старшей группы муниципального дошкольного образовательного учреждения Цильнинского детского сада «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цели рабочей программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие

давления предметного обучения. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• социально - коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие;

В старшей группе организованная образовательная деятельность проводится 13 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

Познавательное развитие-2 раза в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 1 раз в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 2 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 25 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-

оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованная образовательную деятельность.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание дораб.и доп. , И.А. Лыковой, является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы от 2 до 7 лет.

Авторская программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей .

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется : 1.национально- культурный компонент, составленный на основании парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.

3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5.Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя , родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

2.Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

Цель парциальной образовательной программы «Садко в мире финансов» состоит в обеспечении педагогических условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры посредством

ознакомления дошкольников с миром финансов и экономики, развития у дошкольников познавательного интереса и положительного отношения к элементарным финансово-экономическим понятия, нормам и правилам, готовности демонстрировать первоначальный финансово-экономический опыт в специфических видах детской деятельности с учетом социальной ситуации развития, возрастных и психолого-физиологических особенностей детей.

Задачи:

-в специфических видах детской деятельности способствовать формированию у детей элементарных структурированных финансово-экономических представлений, представлений о разнообразии труда и деятельности взрослых;

-на основе разнообразных форм образовательной деятельности развивать у старших дошкольников интерес и эмоционально-положительное отношение к действующим в обществе социальным и финансовым правилам и нормам, умение устанавливать простые причинно-следственные связи,касающиеся социальных отношений и отношений в мире финансов, высказывать элементарные финансово-экономические суждения и размышления;

-используя комплекс видов детской деятельности способствовать переносу полученных элементарных финансово-экономических представлений и эмоционально-положительного отношения в детскую практику , в том числе самостоятельную деятельность детей.

Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год) .

Подготовительная к школе группа

Рабочая программа подготовительной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения Цильнинского детского сада «Зёрнышко» муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с образовательной программой МДОУ, примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М,; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Цели рабочей программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными , добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании

образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать. Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• социально - коммуникативное развитие;
• познавательное развитие;
• речевое развитие;
• художественно-эстетическое развитие;
• физическое развитие;

В подготовительной группе организованная образовательная деятельность проводится 14 раз в неделю по следующим видам организованной деятельности: «Физическое развитие» - 3 раза в неделю;

Познавательное развитие-2 раза в неделю;

«Формирование элементарных математических представлений» - 2 раза в неделю

«Художественно-эстетическое развитие. Рисование» - 2 раза в неделю, «Художественно-эстетическое развитие. Лепка» - 1 раз в 2 недели, «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация» - 1 раз в 2 недели; «Речевое развитие» - 2 раза в неделю;

Музыка» - 2 раза в неделю.

Учебным планом ДОУ предусмотрена продолжительность организованной образовательной деятельности для детей старшей группы – не более 30 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-

оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованная образовательную деятельность.

Образовательная область «Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка) осуществляется по программе художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009.-144 с., переиздание дораб.и доп. , И.А. Лыковой, является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы от 2 до 7 лет.

Авторская программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей .

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов.

Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.

Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется : 1.национально- культурный компонент, составленный на основании парциальной программы :«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1-2 части.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.;

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Задачи:

1.Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.

3.Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5.Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя , родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

2.Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

Цель парциальной образовательной программы «Садко в мире финансов» состоит в обеспечении педагогических условий для формирования у детей

старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры посредством ознакомления дошкольников с миром финансов и экономики, развития у дошкольников познавательного интереса и положительного отношения к элементарным финансово-экономическим понятия, нормам и правилам, готовности демонстрировать первоначальный финансово-экономический опыт в специфических видах детской деятельности с учетом социальной ситуации развития, возрастных и психолого-физиологических особенностей детей.

Задачи:

-в специфических видах детской деятельности способствовать формированию у детей элементарных структурированных финансово-экономических представлений, представлений о разнообразии труда и деятельности взрослых;

-на основе разнообразных форм образовательной деятельности развивать у старших дошкольников интерес и эмоционально-положительное отношение к действующим в обществе социальным и финансовым правилам и нормам, умение устанавливать простые причинно-следственные связи,касающиеся социальных отношений и отношений в мире финансов, высказывать элементарные финансово-экономические суждения и размышления;

-используя комплекс видов детской деятельности способствовать переносу полученных элементарных финансово-экономических представлений и эмоционально-положительного отношения в детскую практику , в том числе самостоятельную деятельность детей.

Срок реализации программы –1 год (2020 - 2021 учебный год) .